

## **CURRICULUM ARTISTICO DELL M ° LUCIO MARGIOTTA**

Lucio Margiotta nasce nel 1987 e all'età di dodici anni intraprende lo studio della chitarra classica con vari Maestri. Nel 2009 si diploma brillantemente in chitarra presso il Conservatorio di Musica di "E.R.Duni" di Matera.

Nel 2013 consegue la LAUREA DI II LIVELLO di chitarra in discipline musicali-indirizzo interpretativo solistico con 110 e lode presso il Conservatorio di Musica "Tito Schipa di Lecce".

Ha partecipato a concorsi di esecuzione strumentale:

- X Festival Musicale Nazionale "Città del Barocco" Lecce 2002, Terzo premio;
- XII Festival Musicale Nazionale "Città del Barocco", Lecce 2004, Terzo premio;
- I ed. Concorso nazionale "Giosuè Lillo" Ruffano 2004, Secondo premio.
- Concorso chitarristico "Xmas Guitar Contest 2011", Lecce 2011, Primo Premio
- I ed. Concorso musicale internazionale "Erik Satie", Lecce 2012, Primo premio
- Concorso chitarristico "Xmas Guitar Contest 2012", Lecce 2012, Terzo Premio

Ha partecipato a varie masterclass di chitarra classica ed elettrica:

- Masterclass "Teoria modale e improvvisazione jazz" di chitarra elettrica tenuta dai Maestri: Salvatore Russo e William Stravato, Casarano, 2003;
- Masterclass "La Guitare Contemporaine" tenuta dal M° Roland Dyens nel 2007;
- Masterclass di Chitarra jazz " Principi di improvvisazione tonale e modale" tenuta dal M° Alberto De Michele, Ruffano, 2008
- Masterclass di "Interpretazione musicale" tenuta dal M° Adalberto Antonio Protopapa, Taurisano, 2010
- Master Class "Laboratorio interattivo di chitarra classica ed elettrica" tenuto dai Maestri Rocco Zifarelli e Alberto De Michele, Lecce, 2011
- Masterclass di Chitarra jazz con il Maestro ROCCO ZIFARELLI nell'anno 2012.

Ha collaborato con varie gruppi musicali salentini tra cui White Queen, Vascolive, Celentarock e nazionali. Nell'anno 2009 è stato chitarrista insieme ai Camaleonti nella " Nuova Orchestra Abruzzese" diretta da SYLVIA PAGNI con la supervisione del noto artista italiano TEDDY RENO in un tour che ha toccato importanti palchi italiani tra cui il Teatro Brancaccio e il Sistina di Roma.

Nel 2011 ha collaborato come Chitarrista elettrico alla VII edizione del Premio Mauro Carratta tenutosi ad Ugento (LE) dividendo il palco con Salvatore Russo e suonando per Franco Simone.

È stato organizzatore dell' Xmas Guitar Contest tenutosi a Ruffano (LE) nel 2008 e organizzatore della rassegna chitarrista che si tiene a Ruffano (LE) "Guitar Day for Anna" sin dal 2009.

È vicepresidente, direttore artistico e fondatore dell'A.M.S. ACCADEMIA MUSICALE DEL SALENTO con sede a Ruffano (LE) ed è docente di chitarra classica ed elettrica nello stesso centro.

È docente di chitarra classica presso l' ISTITUTO COMPRENSIVO "T.CLAPS" DI AVIGLIANO A LAGOPESOLE (PZ). L' A.M.S. ACCADEMIA MUSICALE DEL SALENTO nasce nel 2010 con l'intento di divulgare la musica classica e moderna fornendo alla comunità vari corsi propedeutici, formativi e pre-accademici di vari strumenti: chitarra classica, pianoforte, violino per il ramo classico mentre per il moderno chitarra elettrica, tastiere, batteria e basso. I corsi sono effettuati da docenti altamente qualificati e specializzati nel loro strumento. Grazie alla Convenzione stipulata nel 2014 con il CONSERVATORIO DI MUSICA "G. Paisiello" di TARANTO gli iscritti dell' A.M.S. potranno sostenere gli esami della formazione pre-accademica secondo i programmi della nuova riforma.

La convenzione consiste in una collaborazione tra l' A.M.S. e il Conservatorio per promuovere lo studio della musica classica finalizzato al conseguimento degli esami e all'ammissione alla triennale e biennale. a far sostenere gli esami della formazione pre-accademica presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce ottenendo brillanti risultati.

Da tempo svolge attività concertistica nel salento.

***Curriculum aggiornato nel mese di Dicembre 2014***